



관광 안내 서비스

안내센터	전화
평후 공항 관광 안내센터	06-9228115
평후 여행객센터	06-9216445
난하이 여행객센터	06-9264738
치터우 여행객센터	06-9931527
베이하이 여행객센터	06-9933082
허우라오 여행객센터	06-9933437
위웡다오 여행객센터	06-9982830
지베이 여행객센터	06-9911487
샤오먼 지질 탐색관	06-9982988
시위 서부 요새 여행객센터	06-9981577
왕안 푸른바다거북 관광보호센터	06-9991368
치메이 여행객센터	06-9971954

주소 : 880024 평후현 마궁시 공화리 171호
전화 : 06-9216521 팩스 : 06-9216541
공식 웹사이트



난하이 휴양 시스템

난하이 휴양 시스템은 평후의 '낙원'으로 알려져 있습니다. 퉁판, 후징위의 장엄한 주상 현무암은 기이한 지질 경관을 보여주며, 왕안다오는 푸른바다거북의 중요한 서식지입니다. 부락의 문화와 돌판의 생태가 조화를 이루는 곳입니다. 최남단의 치메이위는 '치메이의 7대 경관'으로 유명하며, 쌍성 석호는 대표적인 경관입니다. 웅장한 산과 바다, 아늑한 순박함 사이에서 난남과 힐링을 느끼는 남해 섬 호핑 투어를 즐겨보세요.

E4 후정위
퉁판의 남쪽에 위치해 있으며, 전체적으로 섬의 중앙은 낮고 평평하며 양쪽 끝이 솟아난 지형이고, 천연 조각과 같은 주상 현무암 경관이 길게 이어져 있습니다. 썰물 때면 멀리 보이는 수정처럼 맑은 바다를 뜻하는 '후정청위안'의 일링이는 푸른 물결은 평후 8경의 하나입니다. 지산 산책로를 따라 올라가면 바이스 관음과 일본군 참호 유적이 조형되어 남아 있습니다. 북쪽구산 펜드마크와 '서로 얽힌 행복'의 다른 하드 장치는 여행객들이 섬에서 느긋한 휴가를 만끽할 수 있도록 낭만적이고 여유로운 분위기를 연출합니다.

D4 동편위 지질공원
평후에서 가장 웅장한 주상 현무암 섬의 하나로 '평후의 옐로스톤 공원'이라는 명성을 가지고 있습니다. 섬 주변은 절리가 뚜렷한 현무암 돌기둥으로 둘러싸여 있으나, 바람의 침식작용으로 인해 대부분 둥글고 매끄럽게 변했습니다. 남서쪽 해안에서는 웅망이 솟아올라 형성된 동심원 모양의 암귀를 볼 수 있으며, 마치 현대처럼 가운데가 솟아난 부분이 조수를 따라 나타났다 사라지는 모습은 평후에서 보기 드물지 않은 경관입니다.

F3, 4 왕안
맑고 그윽한 섬 풍경으로 유명하며, 푸른바다거북의 중요한 서식지로 매년 수많은 생태 애호가들이 찾아오는 곳입니다. 섬에는 타이완 옛집 부락, 왕안커우 해변 및 중서촌의 오래된 돌집들의 풍부한 문화와 자연 자원이 결합되어 천연의 절으며 조용한 산책하는 솔로 여행에 적합한 아름다운 섬입니다.

H2, 3 치메이
평후 군도의 최남단에 위치한 이곳에는 장엄하게 아름다운 현무암 지형과 영험한 사람을 상징하는 유명한 '쌍성 석호'가 있습니다. 섬에 있는 망부석, 리름 타이완, 풍정 등 기암괴석은 감동적인 전설과 지질의 아름다움을 이야기하고 있습니다. 치메이의 해저 산호는 스노클링의 천국으로, 자연 생태, 인문 역사 및 낭만적인 풍경이 어우러진 심층 여행을 즐기기에 좋습니다.

베이하이 휴양 시스템

베이하이 휴양 시스템은 베이하이 및 동하이 양대 하위 시스템을 포함합니다. 베이하이 휴양 시스템은 지베이, 무더우, 구포 등의 섬을 포함하며, 황금빛 조개껍질 해변과 질푸른 바다를 보유하고 있어 다양한 수상 액티비티를 즐기기에 좋습니다. 동하이 하위 시스템은 위안베이, 냐오위, 덩거우, 지산 등의 섬을 포함합니다. 독특한 현무암 지형은 바닷새의 중요한 번식지로 풍부한 생태의 아름다움을 자랑합니다.

A5 무더우위
평후 최북단의 겹겹이 쌓여 올려진 현무암은 장엄한 경관을 연출하며, 맑고 푸른 바다 속에서 해저 세계를 한눈에 볼 수 있습니다. 섬을 탐험하거나 하늘과 바다가 이어진 경관을 감상하다 보면 자연의 힐링 매력을 느낄 수 있습니다. 바다를 지키고 있는 섬의 세아만 등대는 아늑한 햇살, 석양과 어우러져 한 폭의 그림을 연출하여 사진 애호가와 여행객들 마음속의 비경이 되었습니다.

B5 지베이위
바닷 속 잠룡과 같은 지베이위는 바닷물을 따라 환상적으로 변화하며, 가장 유명한 '사취' 경관은 눈처럼 희고 곧게 길게 이어져 숨 막힐 듯 아름답습니다. 평후에서 석호군이 가장 많이 있는 섬입니다. 선조들이 밭을 갈고 농사짓는 모습이 마치 그림처럼 아름다워 여행객들이 사진 촬영을 즐기기에 좋습니다.

C5 위안베이위
달팽이와 같은 모양으로 인해 이름이 명명되었으며, 북해의 현무암 주상절리가 발달하여 붓, 바루, 사지 및 먹과 같은 경관이 형성되어 있습니다. 주룡지마처럼 형성된 독특한 정벽은 현무암 자연보호구역으로 지정되어 있습니다. 썰물 때면 산호초 바닥이 드러나고, 길들여진 생태가 풍부한 조간대는 가장 매력적인 해양 풍경이기도 합니다.

C5 평평 해변
해류에 의해 산호 조각, 조개껍질 및 석영 등 퇴적물이 쌓여 형성된 천연 모래톱이 마치 백룡의 모습처럼 이루어져 있어 살아있는 용이라는 뜻의 '휘룡 해변'으로도 불립니다. 썰물 때는 나오히려 걸어갈 수도 있습니다. 또한 중요한 바닷새 보호구역이며, 매년 4월부터 10월까지의 장미제비 갈매기, 큰제비 갈매기의 번식지이기도 합니다.

마궁섬 소개

마궁, 후시, 바이사 및 시위 등으로 이루어진 마궁섬은 마궁시를 관광 핵심으로 식음료, 숙박, 렌터카 및 특산물 등 다양한 기능이 갖추어져 있습니다. 또한 풍부한 지질 경관, 인문 유적지, 전통 마을, 고성 및 참호 등 역사적 지역에 웅장한 자연 경관과 다양한 생태 자원이 어우러져 있습니다. 역사가 유구한 텐허우궁, 아이먼 - 린터우 황금 해변부터 샤오먼위, 열칸 부락과 시위 서부 요새 등에 이르기까지 곳곳에는 마궁섬의 독특한 섬 풍경과 진한 관광 매력이 조화를 이루고 있습니다.

D5 아이먼 린터우 해변

아이먼과 린터우, 쟈산을 연결하는 초승달 모양의 황금빛 해변은 여름철 평후의 가장 매력적인 풍경입니다. 고운 모래사장길과 끝없는 바닷물이 어우러져 놀이기, 수상 액티비티 및 바다를 즐기기에 좋습니다. 노상가 놀이공원 산책길을 따라 천연의 절으며 부드러운 모래를 밟고 걷기에는 신나는 바닷바람을 들으며 솔로로 여행의 리듬을 만끽해 보세요.

D5 평후 여행객센터

마궁시에 위치하여 전시, 가이드 및 관광 정보를 결합하고, 다기능 체험 공간 및 시청각 시설을 기획하여 풍부한 정보와 몰입형 감각 경험을 제공하는 평후 여행객센터는 평후 자연 생태와 인문 풍경을 이해하기 위한 최고의 출발점이자 여행을 시작하기에 최적의 장소입니다.

D4 평구이 동굴

평남 해안에 위치해 있는 평구이 동굴은 현무암이 파도에 의해 오랜 세월 침식되어 형성된 해식구와 동굴입니다. 밀물로 거대한 파도가 밀려올 때마다 파도가 천둥처럼 요란하게 울리고, 바위 구멍에서 수 미터 높이의 물줄기가 솟아올라 장관을 이루며, '평구이'라는 이름은 이러한 기이한 자연적 경관에서 유래되었습니다.

D3 시위 서부 요새

평후 시위의 남단에 위치한 시위 서부 요새는 현재 가장 완전하게 보존된 청나라 시대 포대의 하나로, 8헥타 이상의 면적에 외성문, 포대 등의 건물이 보존되어 있습니다. 국가 고적으로 지정되어 과거 해안 방어 요충지로서 평후의 기억과 군사적 중요성을 보여주고 있습니다.

D6 귀에 관르루

소박한 어촌 정취가 풍겨나는 귀에촌에서 가장 매력적인 시간은 서핑이 비치는 새벽녘일 것입니다. 하늘은 검은색에서 푸른색으로 변하고, 구름은 점차 분홍색으로 물들며 동굴에서 떠오르는 아침 해가 바다를 일출로 색칠을 베푵니다. 멀리 중앙산맥의 실루엣이 보일 듯 말 듯 희미하게 보이는 절경은 '옛날 평후의 8경'이라는 명성을 결코 저버리지 않습니다.

D641 시잉 무지개 대교

고층스럽게 우아하며 그윽한 분위기의 관인팅은 난하이 관세음보살을 모시고 있습니다. 사찰 앞쪽 두 개의 돌사자는 타이완에서 유일하게 합살불, 석회, 흑색탈로 조각한 두 진귀한 공예품으로 매우 높은 문화적 가치를 가지고 있습니다. 사찰 앞은 인기있는 관인팅 해변 휴양 구역으로 윈드서핑 및 카누 등 수상 액티비티 훈련 장소일 뿐 아니라, 평후의 석양과 해상 불꽃놀이를 감상하기에 최적의 장소입니다. 이곳에 있는 '시잉 무지개 대교'는 밤이면 다채로운 형형색색의 조명이 물 위에 반사되어 눈부시게 화려한 장관을 연출합니다.

D641 관인팅

평후 텐허우궁은 타이완에서 가장 오래된 마추 사원으로 금년 마추를 모시고 있습니다. 건물 구조는 전전, 정전 및 후전 3개 전각과 좌우 곁채로 나누어져 있습니다. 전각 내 산천전 편액은 세밀하게 조각되어 있고, 정전의 병문에는 전통 장인의 뛰어난 솜씨를 보여주는 사계절 길상 토템가 새겨져 있습니다. 텐허우궁은 마궁의 중요한 랜드마크일 뿐 아니라 평후의 신앙 중심이자 정신적 상징입니다.

Dc42 텐허우궁

평후 텐허우궁은 타이완에서 가장 오래된 마추 사원으로 금년 마추를 모시고 있습니다. 건물 구조는 전전, 정전 및 후전 3개 전각과 좌우 곁채로 나누어져 있습니다. 전각 내 산천전 편액은 세밀하게 조각되어 있고, 정전의 병문에는 전통 장인의 뛰어난 솜씨를 보여주는 사계절 길상 토템가 새겨져 있습니다. 텐허우궁은 마궁의 중요한 랜드마크일 뿐 아니라 평후의 신앙 중심이자 정신적 상징입니다.

Dc42 중앙 옛거리

텐허궁 옆의 중앙 옛거리는 가장 먼저 개발된 거리입니다. 약 2백 미터에 불과한 거리는 타이사자오 회관, 모루 골목, 상수 우물, 스공초 및 관원 우물 등 문화 고적이 모여 있는 관광과 문화적 가치가 매우 높은 역사 거리입니다.

C4 다림에 주상 현무암

다림에 주상 현무암은 해안에 높이 솟아 있고, 건반처럼 길게 이어진 육각형 암석 기둥은 바다와 하늘과 어우러져 시치명 아름다운 풍경을 자아냅니다. 비가 내린 후 수면에 비치는 그림자가 신비로움을 더하는 평후의 가장 중요한 지질 경관 중의 하나이자, 지질 교육과 심층 여행을 홍보하기에 더 없이 좋은 장소이기도 합니다. 그 사이를 천천히 걸어나 보면 집에 돌아가는 발걸음마저 잊을 정도로 매료될 것입니다.

C4 등랑 고목 번안나무

바이사향 등랑초 바오안궁 앞에 위치하여 300여 년 동안 비바람을 견뎌왔습니다. 얼핏 보기에는 많은 용수나무로 이루어진 숲처럼 보이지만, 실제로는 오래된 나무 한 그루입니다. 오랜 세월이 걸쳐 해마다 일과 자기가 무성하게 자라 평후에서 가장 장관을 이루며 대자연의 강인함과 끊임없는 생명력을 보여주고 있습니다.

C4 샤오먼 지질 탐색관

샤오먼 지질 탐색관에는 평후의 진귀한 지질 역사가 담겨 있으며, 시성이 완비되어 있습니다. 상조작업과 가이드 해설이 결합되어 마치 시공을 체험한 지질 탐색 여행을 떠나는 것처럼 여행객이 섬의 지질과 자연 진화를 심층 이해할 수 있도록 안내합니다.

C4 열칸 부락

열칸 부락은 타이완 최초로 지정된 전통 보존 부락입니다. 붉은 기와와 흰벽, 민난식 가족들이 흩어져 있고, 수리를 거친 넓은 가옥은 옛날식 먹거리, 공예 공방 및 문화 창작 공간으로 변신하여 선조들의 지혜와 삶의 기억을 전승하고 있습니다. 골목길을 걷다 보면 조용한 세월과 함께 역사, 문화와 건축의 심오한 매력을 느낄 수 있습니다.

C4 과학이 대교

한때 동아시아에서 가장 긴 해상 대교로 바이사와 시위 두 섬을 연결하는 이 대교는 여행객들이 반드시 방문해야 하는 랜드마크입니다. 다리 위를 걸으며 파도가 해변에 부딪히는 웅장한 경관을 감상하거나, 바닷바람을 맡으며 자연계를 타고 섬 사이의 광활함을 즐기는 것은 모두 잊을 수 없는 여행의 추억이 될 것입니다.

D3 위웡다오 등대

시위 등대로도 불리는 타이완 최초의 서양식 등대입니다. 흰색 둥근 탑에 산호석 담장, 서양식 건물과 녹색 잔디밭이 어우러져 지중해의 정취를 자아냅니다. 공원이 크지는 않지만 풍부한 역사 이야기가 간직된 박물관, 우포 및 산호등 무적설치되어 있습니다.

C5 베이러오 쿠이비산

구이비산으로도 불리며, 썰물 시에 나타나는 S자형의 자갈길은 '모래의 기적'과 같이 초위를 연결하여 평후 지질공원의 대표적 명소 중 하나가 되었습니다. 길은 따라 화산암맥과 조간대 상태를 볼 수 있고, 옛날 쿠이비산 동쪽 바다의 작은 섬이 달빛 아래 벨이 반짝이는 밤하늘을 연상시킨다 하여 평후 8경의 하나인 '쿠이비산'으로 불리기도 하였으며, 경관을 감상하거나 물놀이를 즐기기에 모두 좋습니다. 여행 시 조수 안전에 유의하시기 바랍니다.

